



EDİTÖR NOTU • EDITOR NOTE

MODULAR JOURNAL 2020;3(2)

Dünyamızı etkileyen COVID-19 salgını ile geçirdiğimiz 2020 yılında beklenmedik bir akademik süreç yaşamaktayız. Bu zorlu yılda özgün ve farklı disiplinlerdeki çalışmalarını yayınlamayı hedefleyen dergimizin mimarlık, iç mimarlık ve grafik tasarım alanlarına ait makaleler içeren son sayısını da yine titiz bir değerlendirme süreci sonunda ve zamanında sizlerle paylaşmaktan dolayı mutluyuz.

İstanbul'un Boğazdaki yerleşimlerinden Yeniköy semtinde, 19. yüzyılda inşa edilmeye başlanan Rum okullarına yoğunlaşan "19. Yüzyılın Ortalarından İtibaren Yeniköy'de Üç Rum Okulu'nun İnşasına İlişkin Girişimler" isimli çalışma, özgün bir araştırmanın sonuçlarını aktarmaktadır. Cumhuriyet dönemi yapılarının korunmasının önem arz ettiği günümüzde, "Modern Türk Mimarisinde Koruma Ve Yeniden İşlevlendirmeye Bir Örnek: Burdur Akşam Sanat Okulu" çalışması ile Burdur Akşam Sanat Okulunun analiz edilmesi ve yayına dönüştürülmesi ise Cumhuriyet tarihimizi anlamak açısından önemlidir.

Yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımı ve dolayısıyla temiz ve sürdürülebilir enerji kaynakları ve pasif bina tasarım sistemlerinin sürdürülebilir mimari ilkeler ile bütüncül değerlendirilmesi bağlamında incelenen "Tamamen Yenilenebilir İlk Güneş Enerjili Yapı Örnekleri: Masdar Şehri ve Masdar Bilim ve Teknoloji Enstitüsü Kampüsü" ve uluslararası literatür katkısı ile oluşturulmuş, modern tasarım yöntemlerinden biri olan ve mimaride kullanımı giderek artan Voronoi desenini konu alan "A Geometric Method on Facade Form Design with Voronoi Diagram" isimli makaleler güncel çalışmalardır.

Covid-19 salgını ile birlikte fiziki mesafenin sağlanması için alınan önlemlerden en çok etkilenen yaş grubu, özellikle ülkemizde, 60 yaş üstü bireyler olmuştur. Kısıtlamalar nedeni ile artan mobil uygulamaların belirtilen yaş grubu üzerinden incelendiği "60 Yaş Üstü Bireylerin Mobil Uygulama Kullanım Alışkanlıklarının İncelenmesi" isimli makale yine oldukça güncel ve araştırılması gereken bir konu ile ilgilidir. "Bir İnteraktif Medya Aracı Olarak Kioskun Sosyal Etkileşimdeki Rolünün Örnekler Üzerinden İncelenmesi" isimli çalışma ise, günlük yaşamda sıklıkla karşılaştığımız dijital araçlardan biri haline gelen kiosklarla ilgili güncel bir makaledir.

Bu sayımızda değerli çalışmaları ile dergimize katkı sunan yazarlarımıza, yorumları ile çalışmaları güçlendiren hakemlerimize ve bu sayının hazırlanmasında emeği geçen tüm editör yardımcılara ve hakem koordinatörlerine içtenlikle teşekkür ediyorum. Özveri ve emek vererek hazırlanmış her bir çalışmanın değerinin farkındayız. Bu nedenle makale süreçlerini titizlikle takip etmekteyiz.

Dergimizin ortaya çıkmasında bizleri cesaretlendiren ve şimdiye kadar hazırladığımız sayıların yayınlanmasında desteğini esirgemeyen değerli akademisyen Prof. Dr. Feride Önal'a teşekkürlerimizi sunarız. Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi'nin kendisinden devraldığımız yayını Modular Journal, bundan sonra da Genel Yayın Yönetmenimiz Prof. Hayriye Koç Başara'nın desteği ve her biri birbirinden değerli akademisyenlerin katkıları ile yoluna devam edecektir.

Dr. Öğr. Üyesi Özlem BELİR
Modular Journal Editörü